

# Art Gallery

# TSUMAMI-ZAIKU

## はれの日のつまみ細工

つまみ細工は、江戸時代から伝わる工芸です。

昔は着物のはぎれを四角くカットし折りたたみ、

それを糊で固定して花や蝶などを形づくり、かんざしを作っていました。

明治時代には女学校で教養としての手習いに取り入れられていた様です。

今回は昔ながらの糊を用いて「はれの日」を祝う気持ちを

かんざしにのせて表現いたしました。

昔ながらの「つまみ細工」について、ご存じない方もまだまだ多いと思われます。

これを機にご興味をもっていただけると幸いです。

日本つまみ細工コーディネート協会  
Japan Tsumami-Zaiku Coodinate Association  
理事 矢野 裕美  
Hiromi Yano

### Profile

世界的デザイナー森英恵氏のアトリエ勤務を経て自身ブランド

「Atelier CAN」を主催

2016年 日本つまみ細工コーディネート協会

設立にあたり実技指導トップに就任

三越 高島屋などの百貨店、アジア美術館での作品販売

2017年 愛知 滋賀にて二人展

2018年 つまみかんざしデザインワード（名古屋にて）作品展示

ベトナムホーチミンにてつまみ堂主催のイベントにて講師として参加

現在、協会理事として全国でつまみ細工の先生を育成中

「Gallery at the Castle」は一般の皆様様々な分野のオリジナル作品を月替わりで展示いたします。  
お問い合わせ：アートギャラリー事務局

# 8

August

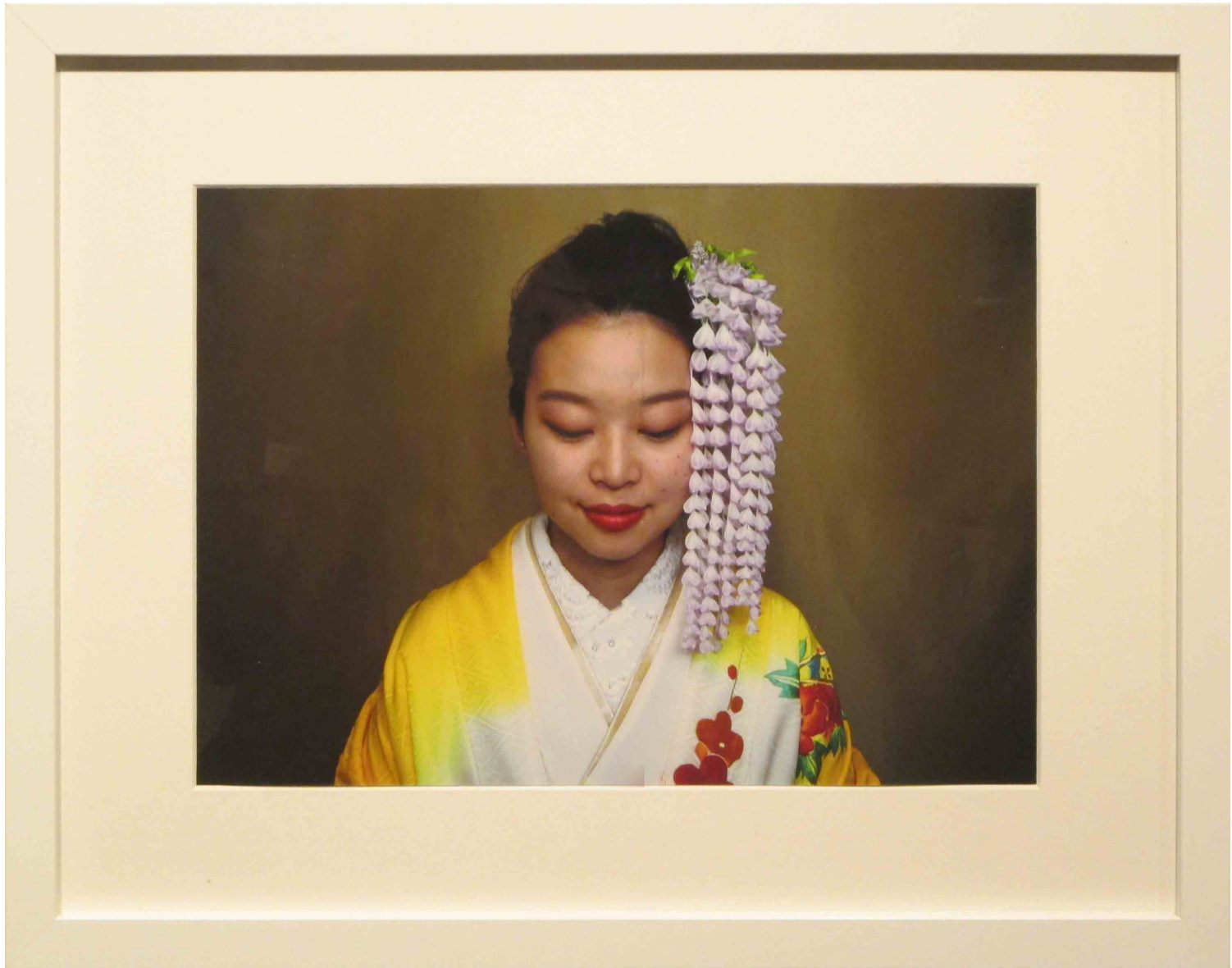
2019

Gallery  
at the  
Castle





「人生」  
自信とプライドを持って





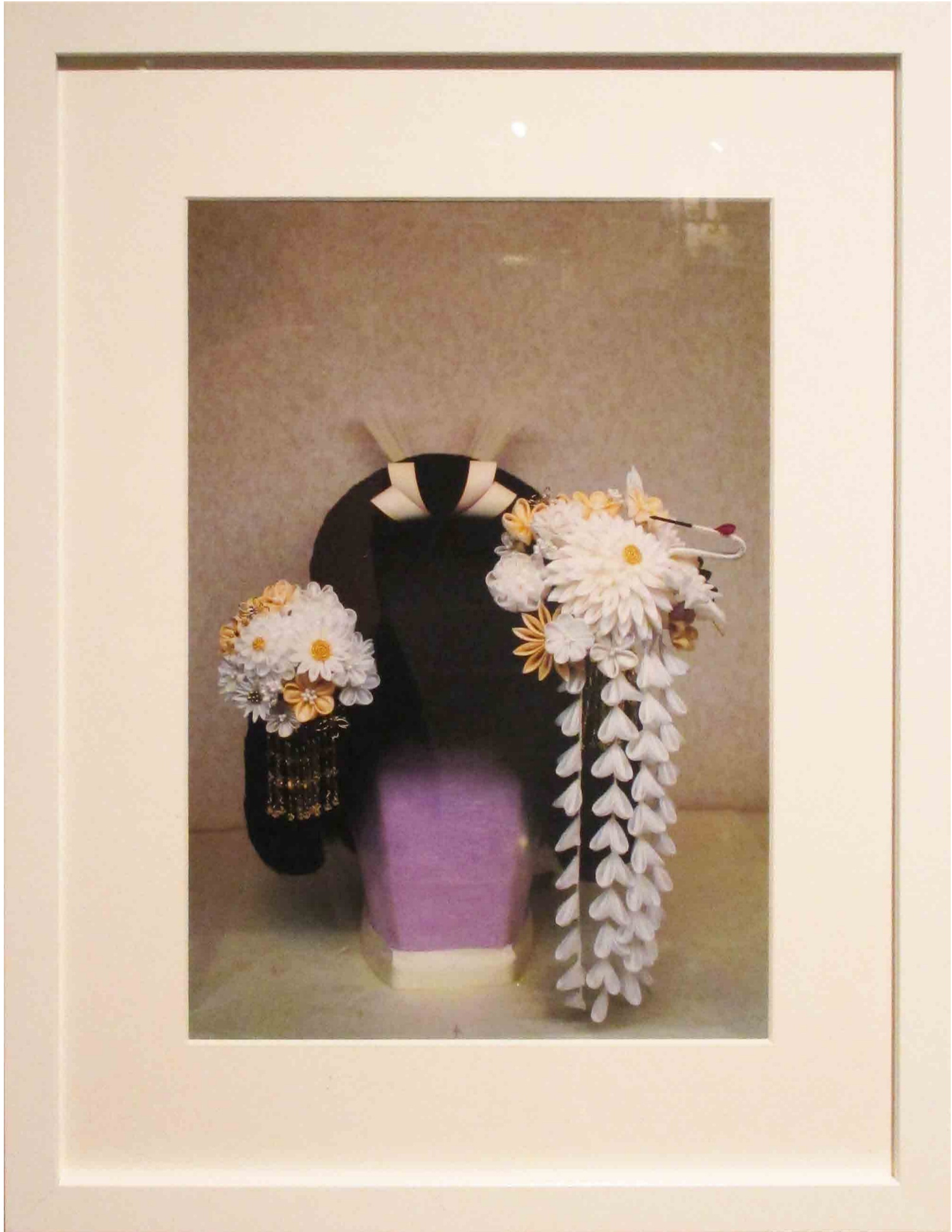
「生命」  
グランディング大地に足をつけて





「ステージ」  
新しいステージに色を変える





ホテルナゴヤキャッスルでは、  
「Art Gallery」  
に芸術的・文化的作品を展示いただける団体を  
プロ・アマ問わず募集しております。  
一般の皆様にアートギャラリーをお貸しし、  
オリジナルの作品を月替わりで展示いたします。